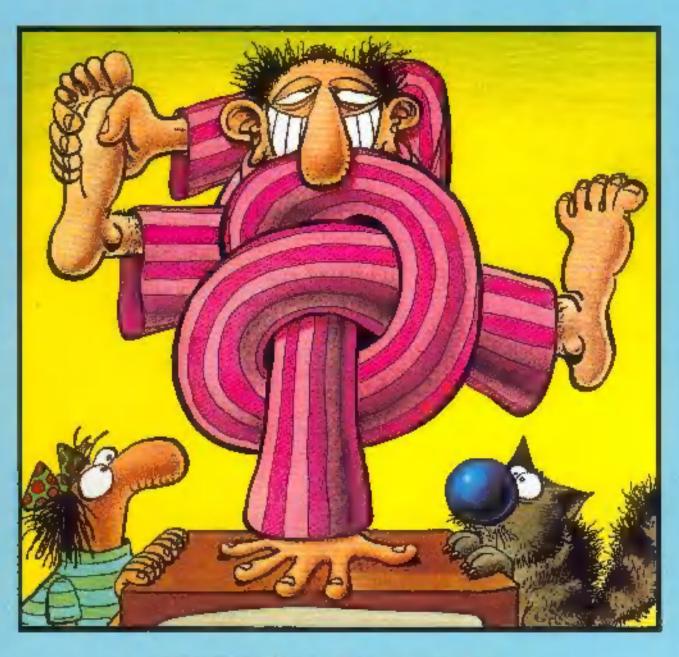
ÉDIKA

2

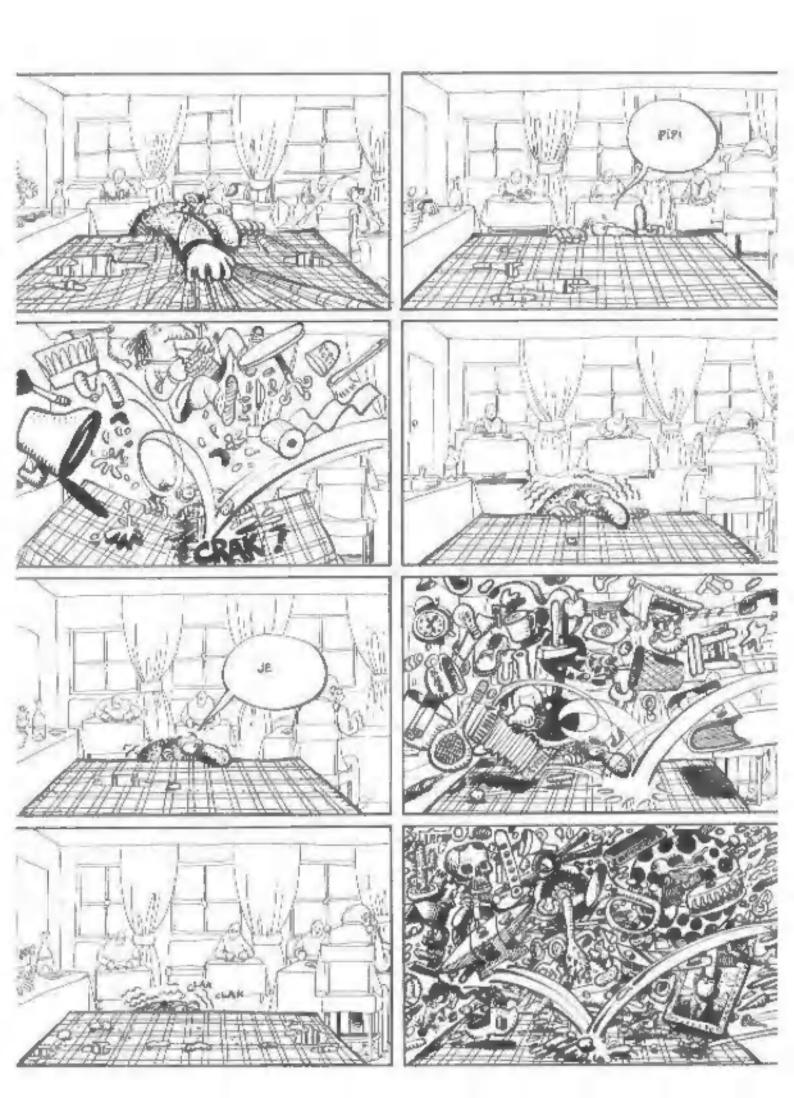
## HOMO-SAPIENS CONNARDUSS



FLUIDE GLACIAL









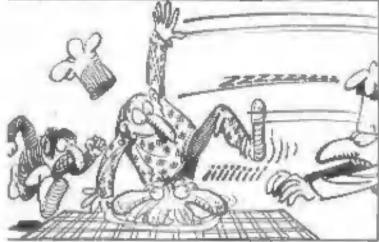




















JE N'ARRIVE PAS A COMPRENDRE ROURQUOI VOU.
DÉCONNEZ A CE POINT. SAL-OMON N'A-T-IL PAS DI
"QUAND LES MÉCHANTS SE MULTIPLIENT, LE PÉCHÉ
B'ACCROIT, MAIS LES JUSTES CONTEMPLERONT LEUR CHU
ET: "LA VOIE DE L'ÉTERNEL EST UN REMPART POUR L'INTÉE
MAIS ELLE EST INNE RUINE POUR CEUX QUI FONT IN MAI



QUAND JE PENSE QU'ILY A DANS LE MONDE DES MISÈRES TERRIBLES, DES MILLIONS DE GENS QUI SOUFFRENT DE FAÇON ATROCE, NYSIGNEMENT ET MORALEMENT, DES ENFANTS AFFAMÉS AU VENTRE CNFLÉ, QUI GONT MÊME PAS CONNUS PAR MÈRE TIÉRÉSA, DES POSONNIERS IGLITAIRES DANG LEURS CELLULES, IGNORÉS À TOUT JAMAIS PAR PARIS-MATCH, SANS PARLER DES GRANDS TIMIDES ET DES



ET QUE VOUS ICI, VOUS, VOUS,... VOUS PASSEZ VOTRE TEMPS A FAIRE LES COUILLONS DANS UNE INDIFFÉRENCE COMPLÈTE, EN DENCRS DE TOUT SENTIMENT HUMAIN, EN BOUL OUI, JE DOUS VOUS LE DIRE EN TOUTE FRANCHISE ET SANS AUCUN REMORD, CA ME DÉQUEULE TIENS!



NONN MAIS C'ÉTAIT POUR
RIRE TOUT CAA...ON C'AMUSE
UN PEU QUOIII ... C'EST PAS
OU OUI
JE HAIS
POUR DE VRAI (AH BON ?)

WHATE HE SAN AN G

CEST URA)

CEST URA

























EH BIEN, IL SE PASSE TE DRÔLES DE CHOSES ICI.
JE ME TROUVE EN RESTAURANT "LAC DE CÔME",
BOULEVARD MONTPARNASSE. CA FAIT TROIS HEURES
QUE JE SUIS COINCE SOUS UNE TABLE, ET JE NE
SAIS PAS POURQUOI, MAIS CHAQUE FOIS QUE
J'ESSAYE DE SORTIR JE R
MARQUE DE VORRE PYJAMA 7 3 11

VOTRE CAS EST CLASSIQUE, MOI AUSSI
JEME SUIS TROUVE DANS LA MÊME SITUATION
QUE VOUS IL FAUT QUE JE VOUS DISE TOUT DE
SUITE QUE VOUS NE DEVEZ EN AUCUN CAS
VOUS SENTIR COUPABLE P'AVOIR DE TELS DESIRS
CAR, RASSUREZ-VOUS IL S'AGIT LA (AN BON?)
D'UN FANTASME TOUT CE QU'IL Y A
DE PLUS BANAL.MAS, (ALLONS DONC?)
NÉANMOINC, CEPENDANT, TOUTEFOIS, (VOUS ÉTS SUR!)
EN REVANCHE ET POURTANT, IL Y A UNE ÉNORDE
DIFFÉRENCE ENTRE LE FANTASME ET LE PASSAGE
LUACTE. ON ET PUIS FOUTEZ-MOI LA PAIX HEIN?
PASSQUE SI VOUS CROYEZ, QUE VOS MISERES
SEXUELLES DE LUEENT INTERPRECATES

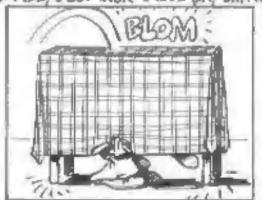


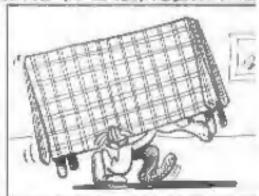
EN BIEN OU. NOUS VOILA DÉJA EN 1981, COMME LE TEMPS PASSE... ET LES ENFANTS QUI GRANDISSEN VI GRANDISSENT, ET L'ARGENT QUI FILE, C'EST INCROYABLE CA, CHARUE FOIS QUE LE VEUX ALLER AVOINÉ

NON RIEN CONTINUEZ

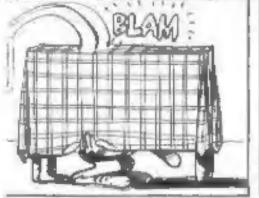
ON ALORS, QUEST-CE







WEC MA FEMME ET LES GOSSES, JE CLAQUE UN BILLET DE CENT FRANCS. DUI PASSQU'AVEC UNE GLACE D'ICI, UN EPSI DE LÀ, CA FILE HEIN? NON C'EST VRAI, ENSUITE ON ME DIT QU'IL Y A UNE CRISE DU CINÉMA. MA QUIÉ CRISE

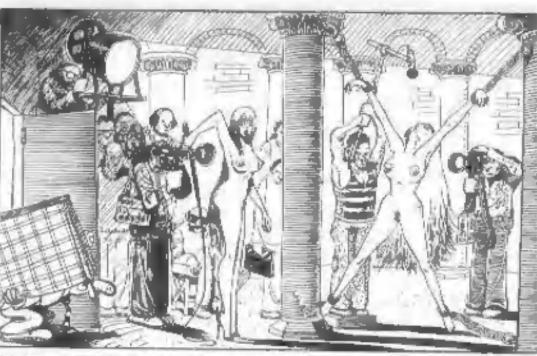






IDI UN FELLINI OU IIII WOODY ALLEN JE RATE PAS, OU ENCORE EUN... AN OUI DES TRUCS COMME RENCONTRE DU 34" TO L'ALIEN" GA C'EST DES FILMS! NON CE QU'ILY A C'EST QUE C'EST CHER LE GINDONE C'EST TOUT GUOL JE TROUVE ONE O

























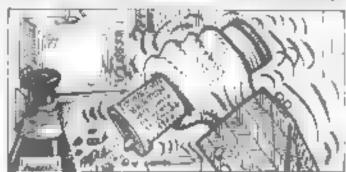








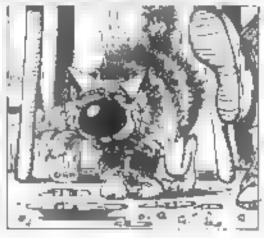


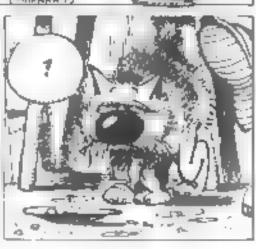




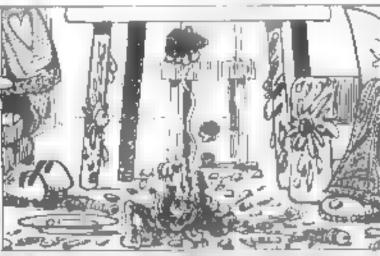








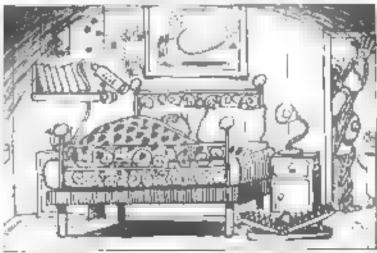




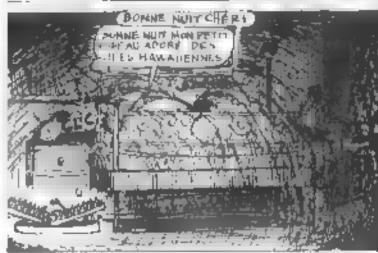
















## QU'EST-CE QUE TULIS?)

LES EXTRATERRESTRES SUNT

CEST UNKNOWNER



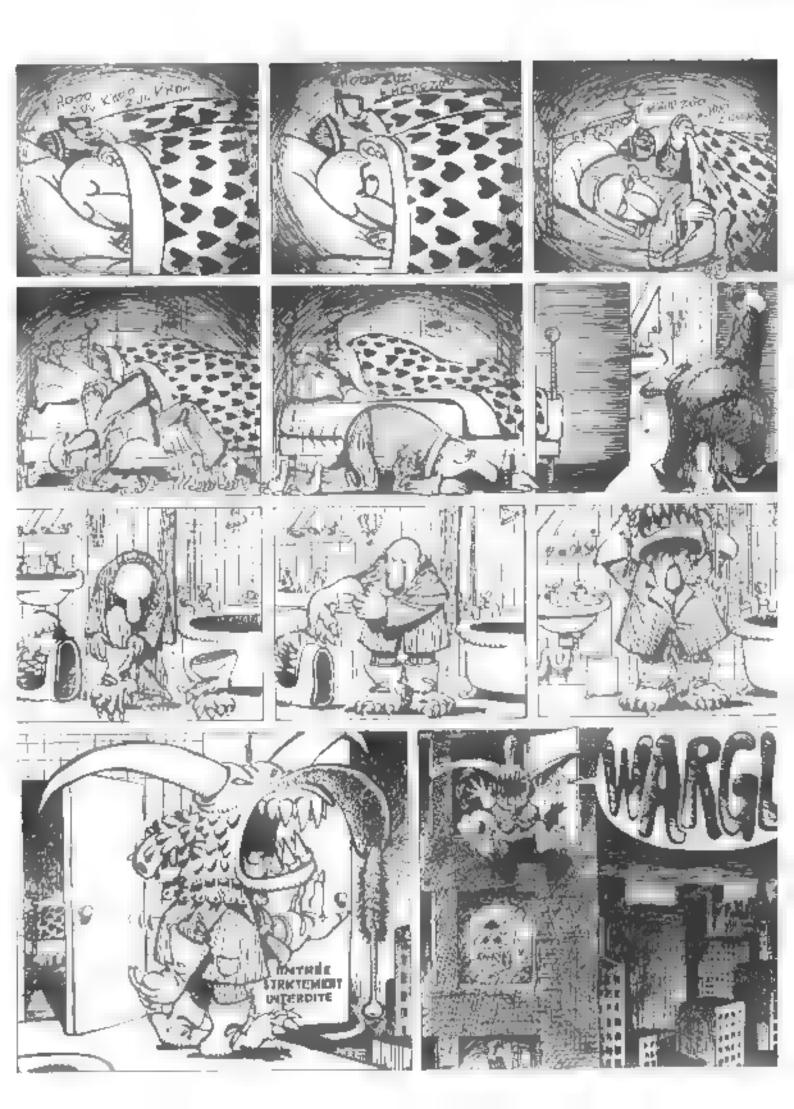
















## SCHUBERT: "SYMPHONIE INACHEVÉE!







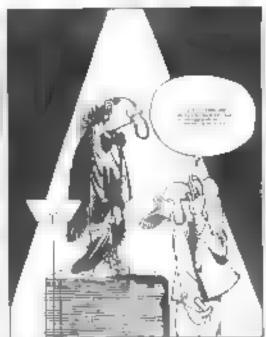






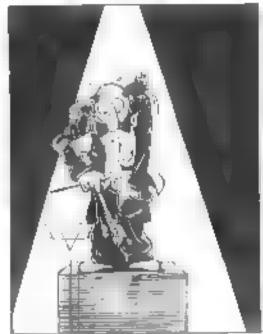
























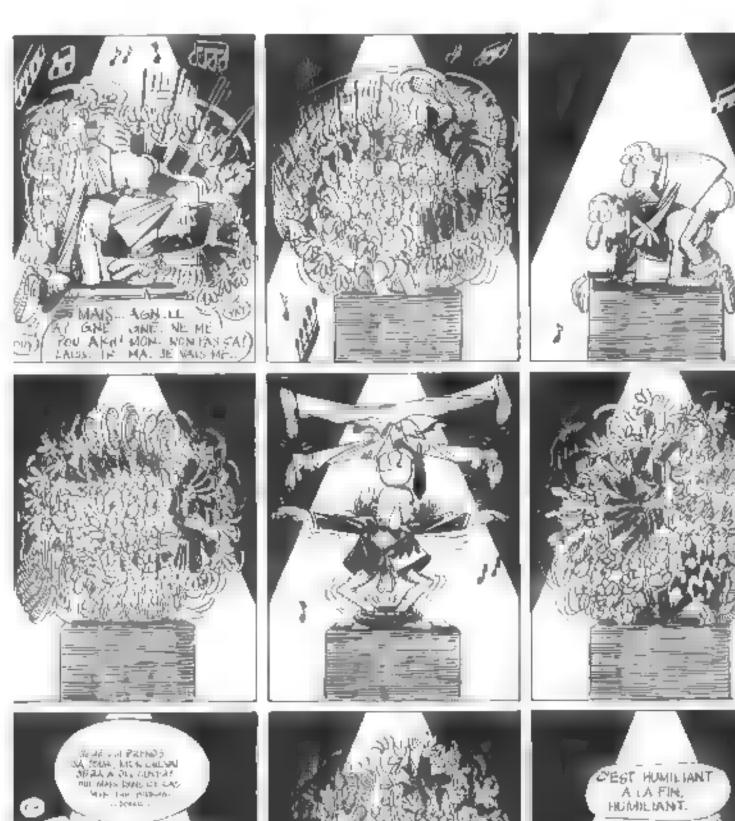




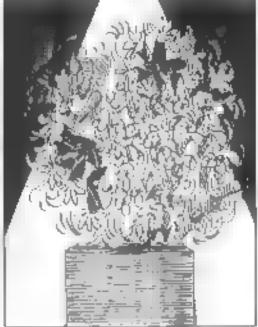














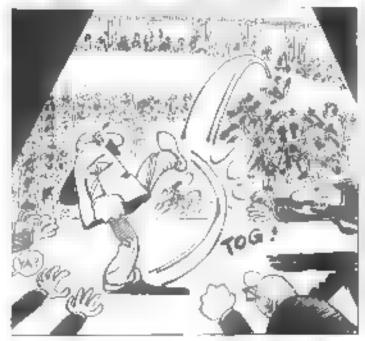






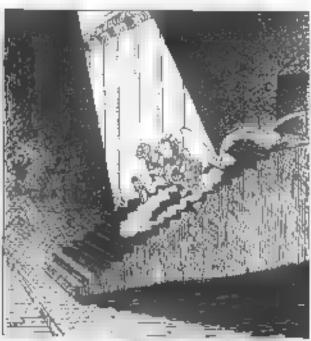






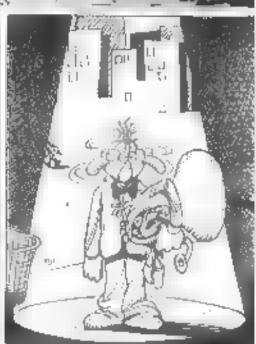










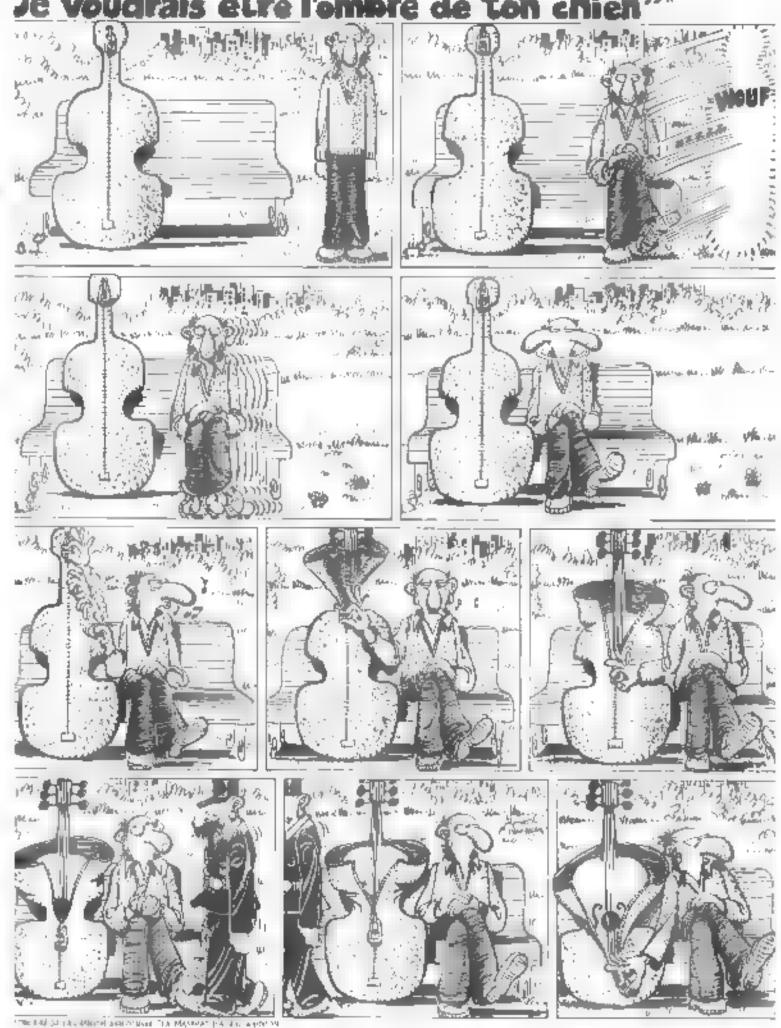


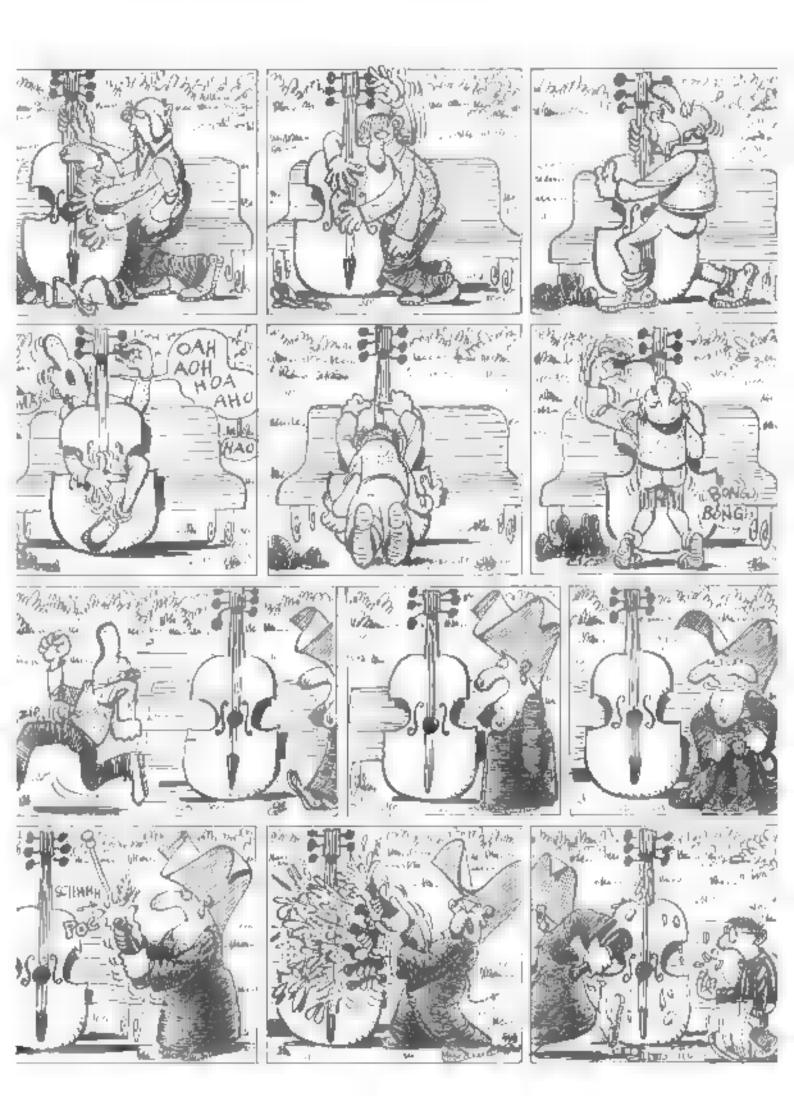






Je voudrais être l'ombre de ton chien"



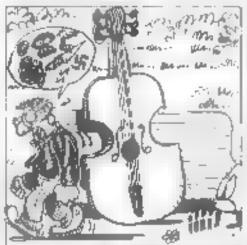


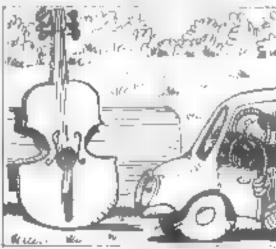


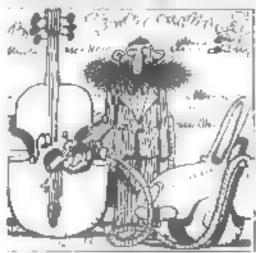


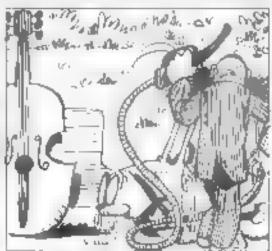


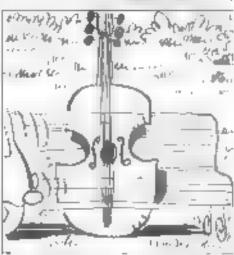






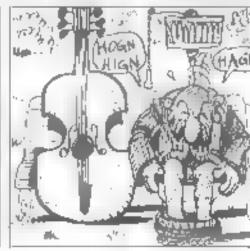


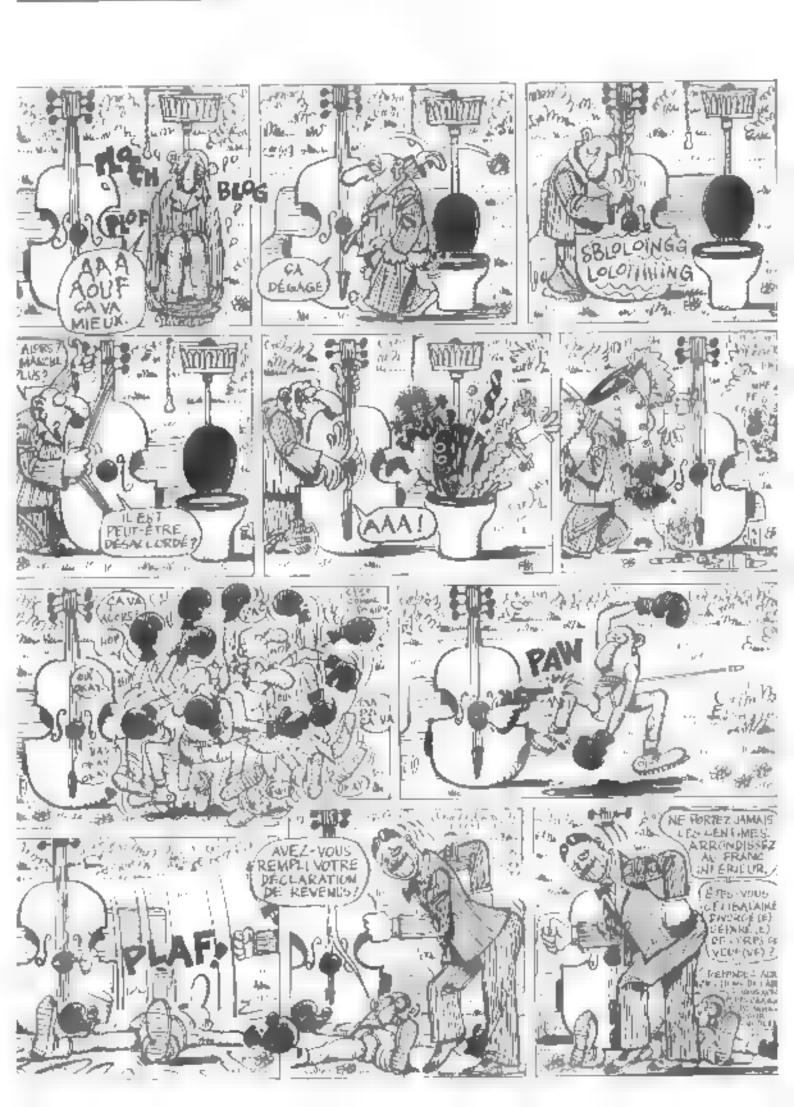


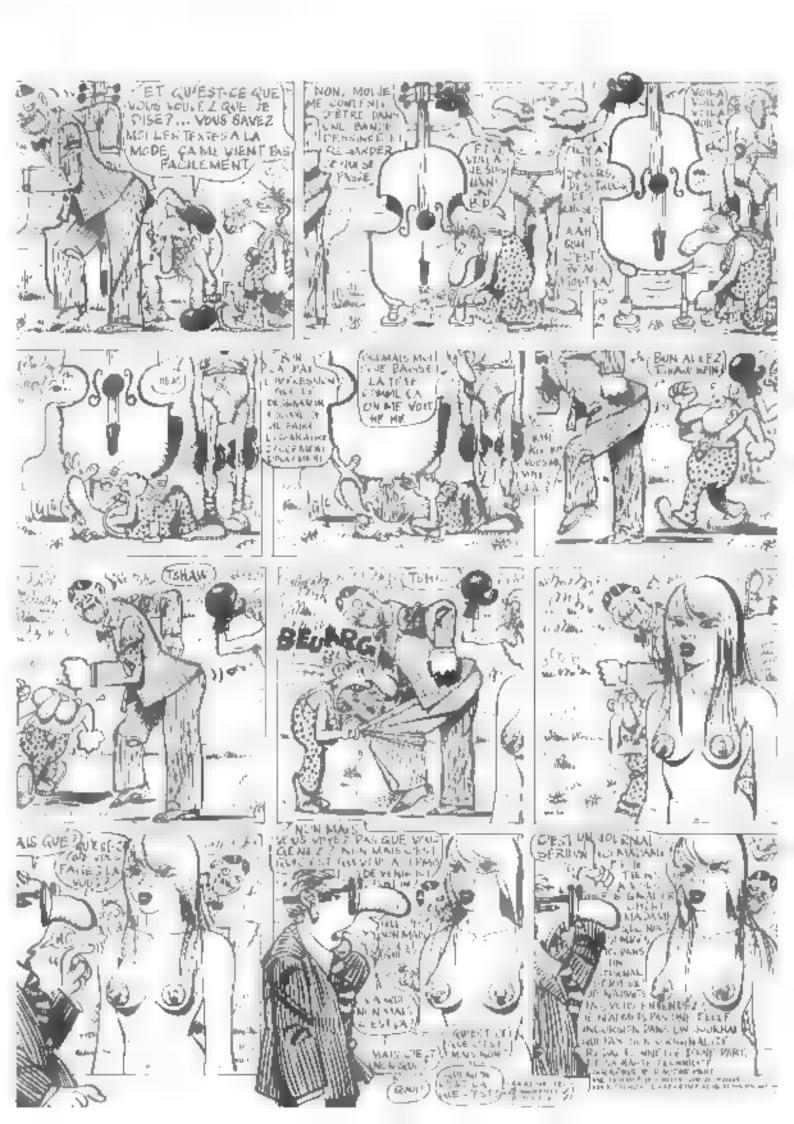




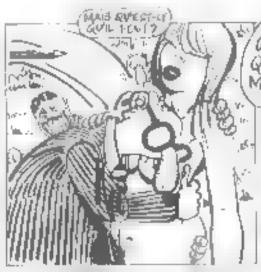








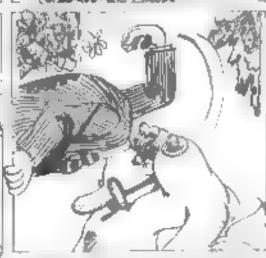












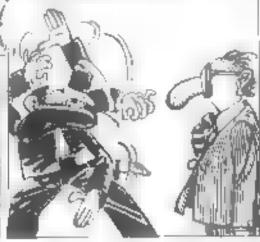




AH VOATI N'ATHEZ PAS VOUS EN SONTIN COMME PA



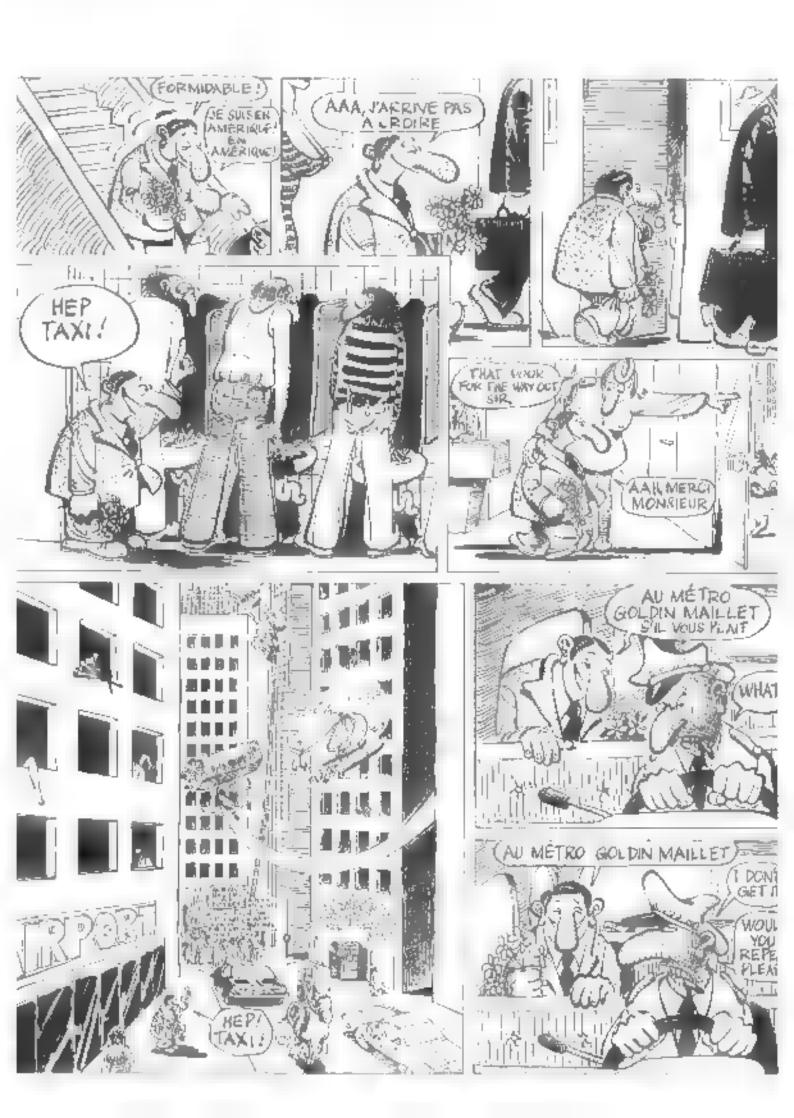






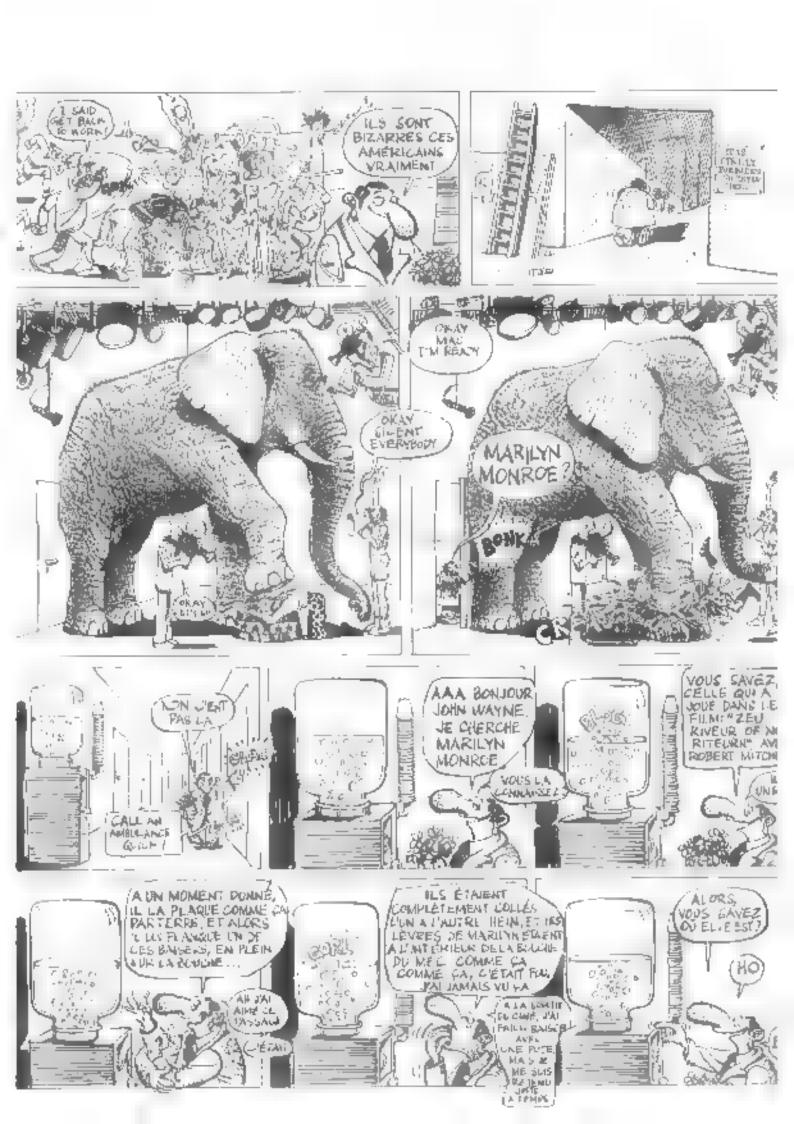




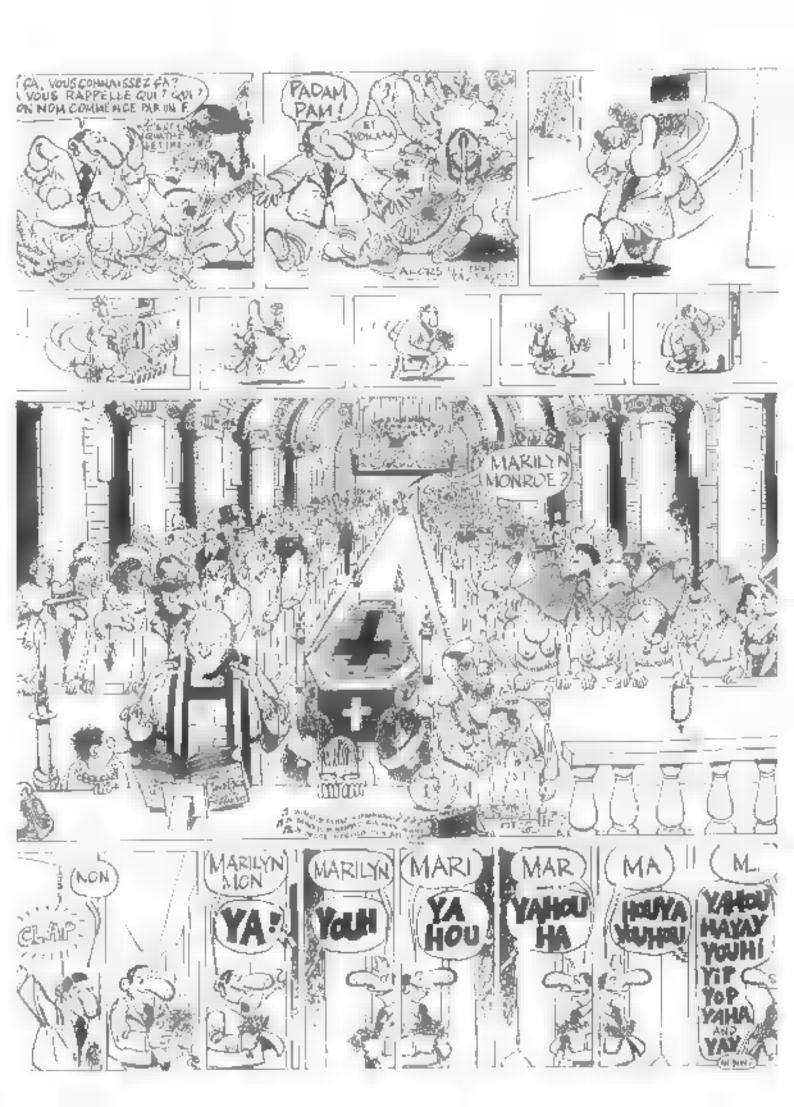






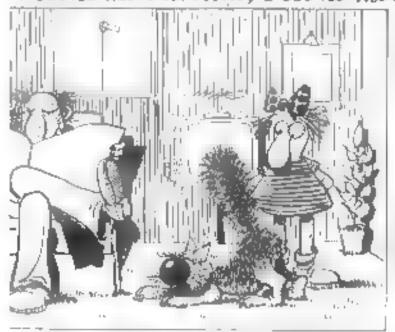








C'est le mois de Mai, c'est le mois le plus beau...



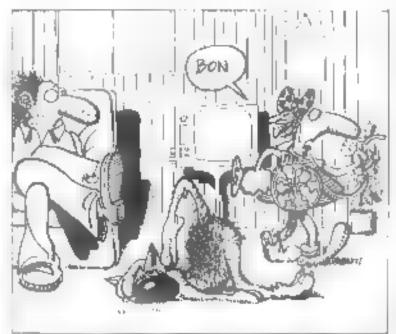








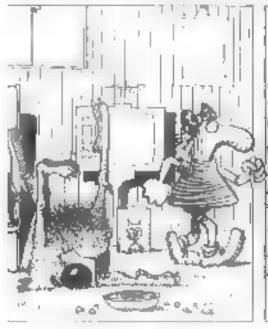
























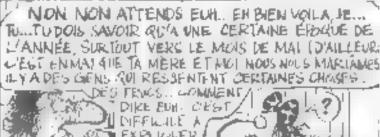














ON PRENUNS IN EXEMPLE: GUPPOSONS QU'UN AMELEON AUX YEUX BLEUS SOIT TOMBE AMOUREUX YUNE GRENOUILLE MAIS QUE CETTE GRENOUILLE NE LUI IENDE BAS SON AMOUR QUE VA FAIRE CE CAMÉLEON? USPENSE! VA FIL LUI OFFRIR UNE MOUCHE VERTE ? A-FIL HOPFTER DE SA POSSIBILITÉ DE CHANGER DE COULTURS POUR IMPRESSEMBLER SA POUR IMP





































